111

MS 10

அளவு நூல் சாரமாணசம்

MS 01

2433 தர்ம அமைப்பு நூல்

7325 பரமானந்தப் போன்றே

2433, 7325 இரண்டும் ஒன்றே.

உஉரி ஒந் தல்ராக குருவே தலை

அளவு நூல் பிரமாணம்

கண்டத்தின் மேல் திலர்தக் காலத்தில் நிற்கும் சீறுங் கொல்லி உழப்பட சுற்றளவெடுத்து ரண்டாயி மடக்கி நோக்கியால் சீறுங் கொல்லியும் திலர்தக் காலமும் அறியாம். அதிலே ரண்டா(ரண்டாம்) மடக்கியால் திலறதக் காலத்தில் நிற்கும் வூட்டு வர்மமும், செவிக்குத்திக் காலமும், கருந்துக் குத்தியும், சுழியாடி வர்மமும், உச்சிவர்மமும், பொறச்சேகாலமும், மிற போல்யிடத்தம், வலத்துங்கல்லு கொள்க.

அதிலே ஏண்டா மடக்கியால் நட்சேத்திரக் காலவும், மின்வெட்டுக் காலமும், சுருக்கு வர்மமும், கொம்பேறிக் காலவும் அறியாம். (அறியவும்) அதிலே ரண்டாயி மக்கியால் பூலோந்திர வர்மமும், கண்மணி வர்மமும், கண்ணாடி வர்மமும், கண்மணி வர்மமும், கண்ணாடி வர்மமும், பாலவர்மமு அறியாம்.

பின்புறத்தில் சீறும் கொல்லியில் நிற்கும் தாலாமடக்கியால் கீன்ளாட்டு வழமுடிந்த வர்மமும், காக்கொட்டைக் காலமும், தெட்டி வர்மமுமறியாம் மிற போல இடத்தும் வலத்துமுண்டே.

கண்டத்தில் தொண்டை நடுவில் சுற்றளவெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் முன்தாக்குக் கள்ளிவர்மமும், பின் நடுக்கு வர்மமும் அறியாம். அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் கண்டத்தும் வலத்தும் இடத்தும் நடுக்கு வர்மமும், காறைக்குழி வர்மமும் [illegible] அறியாம். அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் கீழ்த்துமயி காலத்தில் நிற்கும் கீழ் தொட்டு உந்தி வர்மமும் அளவெடுத்து ரண்டாய் மடக்கியால் நேர்வர்மம் அறியாம்.

நேர்வர்மத்தில் நிற்கும் வலை பக்கம் அளவெடுத்தால் அடப்பக்காலம் அறியாம். அதிலும் கீழ் தொட்டுப் பார்த்தால் சுருதி வர்மம்அறியாம் அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் சுருதி வர்மமறியாம். மேல்தொட்டு பார்த்தால் புசவர்ம அறியாம். அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் நடுக்கு வர்மமும், வெல்ல விர வர்மமும் அறியாம். கீழ் உறமி வர்மமும் அறியாம். இத்தனையும் மித்த அளவினால் அறியாம்.

மார்பும் பருதிகாலம் ரண்டும் நேரே மளவெடுத்தும பார்த்தால், மேல் நோட்டு திலளைக் காலத்திலே அறியாம். வெள்ளீரல் வர்மத்திலேயும், காரீரல் வர்மத்திலேயும் அறியாம். அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் மேல் மூத்திர காலம் கீழ்வெல்லுருக்கியும் அறியாம். மிற போலே வலை பக்கம் அளவு நோக்கியால் சரி, அதிகாந்தாரி கீழ்பக்கம் எல்லுவர்மம் நேர் மேல் பக்கம் காரீரல் வர்மம். மிற நாக்குநடுக்கு கொண்டதலம் குத்திக் காலம்.

உந்தியிலிருந்து சரடயாந்த காலம். சுற்றளவு எடுத்து ரண்டாம்மடக்கி இடத்தும்வலத்தும் உந்திக்கு நேராளால் ஊள்குருந்து வர்மமும், அதிலே ரண்டாம் மடக்கியால் சிறிய அந்தி சுருக்கி அந்தஅளவில் தானே நேர்

வெல்லுஅந்தி

வலிய அந்தி சுருக்கியும், அதிரும் வில்லி நேர் அ(ழு)விளம் முன்டெல்லா வர்மமும், அதுபோலே இடத்தும் வலத்தும் உண்டே கீழ் முடிந்த வர்மத்திலும், கீழ் உந்தி வர்மத்திலும், மரகாலம் அதிலே அளவெடுத்த இரண்டாம் மடக்கியால் கொம்பேறிக் காலத்திலே அறியாம்.

அதிலே ரண்டாம் மடக்கியால் நெஞ்சில் நடுவர்மத்திலும் மரகாலம் மேலறியாம். கொம்பேறி வர்மத்திலும் மரகாலம் கீழ்நொட்டே உறுமிக் காலத்தில மரகால மறியாம், ஒலிப்புட்டில் கன்னெழும்புமேல் தோட்டு காக்கட்டை காலத்தில் நின்றும் (இருந்தும்) கெடிய அளவெடுத்த இரண்டாம் மடக்கியால் சிப்பி அாங்கு நலம் வர்மமறியாம்.

அதிலே இரண்டாம் மடக்கியால் மேநெரிட்டே சிப்பிவர்மமறியாம். திரமைெ தராமெலும்பில் நின்றும்மே நொட்டெடு ஆமடக்கிலே பிடிச்சால் நாவாரியெல்ல- வயும் மறியாம் சிப்பி அாங்கு சதையில் நின்றும். கைக்குழியில் பிடிச்சால் கைக்குழி வர்மமறியாம்.

சிப்பி அாங்கும் சதையில் நின்றும் நேரே பறதாரை பிடிச்சால் அகந்த வர்ம மறியாம் மேல்சிப்பி வர்மத்தில் நின்றும் நேரே பிற தாரை-சிப்பி அசைவு வர்ம மறியாம். சிப்பி வர்மத்தில் நின்றும்அளவெடுத்தால் கைப்புசம் பொருந்த வர்மமறியாம். அதுபோலே மறுபுறத்தில் உண்டே சிப்பிவர்மத்தில் அகதாரே
சேர்ந் புசவர்மத்தில் தார்ந்திட்டுள்ள தீவுமற்றை உள்ளுக்கு கொண்டிட்டுள்ள மரகாலம் புச வர்மத்திலும் இடத்தும் வலத்தும் உள்ளுக்குக் கொண்ட வர்மத்திலும் பிறதாரே மரகாலம் மெல்லி மெல்லரிக.

உந்தியில் நின்றும் கீழ் நொட்டே கல்வி-டைக்காலம் வரே அளவெடுத்த ரண்டாம் மடிச்சால் மூத்திரக் காலம் அறியாம்.

ஆனவிலே மூத்திரகாலத்தில் நின்றும் வலது பாகமும் இடது பாகமும் பகப்புற-வர்மமும் அறியாம். பகப்புற வர்மத்தில் நின்றும் கீழ்கோட்டு அளவிலே யெடுத்த நோக்கியால் அகம் 25-ல் விசநரம் பறியாம் கல்லிடை காலத்திலும் மரகாலம் தம்பு வர்மம்.

(கூறிய)

கல்லிடை காலத்தில் நின்றும் தம்புமெலும் முன் பறத்து அளவில் பிரகாரம் வலத்தே பிரமலிந்த வர்ம மறியாம். கல்லிடைக் காலத்தில் நின்றும் நின்றும் ஆனவிலே ரண்டாம் மடக்கியால் லிங்கத்தில் நடுக்க-வர்மம் அறியாம். ஆனவிலே கல்லிடைக்காலத்தில் நின்றும் கீழ் நொட்ட அளவெடுத்த நோக்கியால் மும்மூர்த்தி வர்மமென்று அறியாம் இந்த நம்பது வர்மமும் செய்யவிந்த செய்தால் கங்கைக் கரையில் பசுவைக் கொன்ற பாவம் உண்டே (போன்றதே).

அகந்த சந்தெல்லா தன்னும் கீழ்ப்பட காலவெள்ளைக் கல்நரம் சரியிட்டு வரும் ஆனவிலே ரண்டாம் மக்கியால் அவிடை (மூ)ன்று நலம் பிழைக்க வில்லா

அதிலே மேல்தொட்டு ஒருவர்மமும், கீழ்நோட்டு (தொட்டு) ஒரு வர்மமும் அவிடெ உண்டே. அதிலே ரண்டாம் மடக்கியால் சரிவிட்டு முறிஞ்ஞு நலம் தெவ்வார (நீ) க்கணும். அதில் அகதாரேயும் பிறதாரேயும் ரண்டுவர்மம் உண்டே நடுக்கு அளவில் நின்னும். மேல்னோட்டு அளவிலே பார்த்தால் அகதாரேயும் பிறதாரேயும் ரண்வர்ம முண்டே. அடுத்தடை கோளியில் உழப்பட்ட அகநரம்பு ஒன்பிட் உள்ப்பட விசை விட்டுள்ள வர்மம் எட்டும் நரம்பு விசியாடும் முறிஞ்ஞாலும் குற்றம் தீருகில்லர முட்டுச்சிரட்டை உளப்பட சுற்றளவெடுத்து நேர்த்தியால் விசவி பிடிக்கின்ற மறியாம்.

அதிலே மூனாம் மடக்கியால் வளை புறம் பதப்பு வர்மம். அறியாம் அதில் அநின்னும் ஒரு சுற்ற விட்டு விச்சளவெடுத்தால் கொழிப் பொருந்த வர்ம மறியாம். முட்டுக்கன்னு வர்ம(ம)த்தில் அளவெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் மேல் தொட்டு குதிரை முகமும் கீழ்தொட்டு அவி நாக்கும் முறிஞ்ஞால் பிழைக்குக யில்லா அவிநாக்கு வர்மத்தில் நின்ன கீழ்தொட்டு அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் லயிரா தி வர்மமும், மேல் தொட்டு (நோ) க்கியால் அம்பிக்கை வர்மமும் 90 கழிக்கணும்.

குதிரை நாக்கு அடிவர்மமும்மேல்ப்படலின் முகமும், முகமறிஞ்ஞால் 90 கழிக்கணும் கால் பெருவிரல் தள்ளும் அளவெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் பாதசக்கர வர்மமும் அறியாம். அவிடெ முறிஞ்ஞால் பிழைக்குயில்லா பாதசக்கர வர்மத்தில் மேலனாட்டு னோக்கியால் கொழிப்பொருந்த வர்மம் அறியாம் (அறியலாம்) மறு புறத்தில் கன்னு-வர்மமும் அறியாம்.

அதிலே ரண்டாயி மக்கியால் கன்னு வர்மத்தில் நின்னும் சிறுவிரல் நீளமெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் பெருவிரல் நின்னும்மேதொட்டே நெடுக்கு வர்மமும் அறியாம்.

அதிலே மூனா(மூன்றாம்) மடக்கியால் பெருவிரல் மற்றுக் காலமறியாம் கன்னு வர்மத்தில் அறி சமீபம் சுற்றள வெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியில் நரம்பு நடுமுடிச்சி வர்மமு மறியாம், அவிடெயு முறிஞ்ஞால் பிழைக்குகயில்லா. இதபோலே மறுகாலில் முன்டே மேல்னொட்டே கைகருக்குழி பொருத்தில் நின்னும் அளவெடுத்த ரண்டாக்கியால் நடுக்கு வர்மம் அறியாம்.

அவிடெயும் முறிஞ்ஞால் பிழைக்குகயில்லா. ஆ. அளவிலே ரண்டாயி மடக்கியால் நடுக்கு வர்மத்தில் நின்னும் மேநோட்டுப் பார்த்தால், அவிடெயும் முறிஞ்ஞால் 41 கழிக்கணும்.

நடுக்கு வர்மத்தில் நின்னும் கீழ்தொட்டு பார்த்தால் அவிடெ முறிஞ்ஞால் பிழைக்குகயில்லா 41 கழிக்கணும். பிறங்கை கொழியிலும் முன் பறத்து அகத்து வெள்ளயிலும் அளவெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் நடுக்குவர்மமறியாம். அவிடெ முறிஞ்ஞால் பிழைக்குக யில்லா அவிடெ மேல் தொட்டு ரண்டாயி மடக்கியால் அவிடெ முறிஞ்ஞால் 41 கழிக்கணும். நடுக்கால் நின்னும் கீழ்தொட்டே அளவிலே நோக்கியால் நாடிக்குதிர்வர்மம் அவிடெ முறிஞ்ஞால் பிழைக்க யில்லா கைமுட்டு அளவெடுத்த ரண்டாயி மடக்கியால் நோக்கியால் இதே மேநோட்டு கை மண்ட- வர்மமும் கீழ்ப்பொட்டு கொழிப் பொருந்த வர்மமுமறியாம்.

அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் முட்டும பதப்பு வர்மமும் பிறகாரவில் நரம்பு நரம்பு வர்மமும் அறியாம், கைபெருவிரல் முட்டு சத்றளவெடுத்து ரண்டாயி மடக்கி- யால் அகதாரே பிறதாரே சக்கரகை வர்மமும் அறியாம்.

அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் மொழிப் பொருத்த வர்மமும் பிறதாரே அறியாம். சுண்டுவிரலும் 4-விரலில் மொழி சத்றளவெடுத்து சிறு விரல் மொழியில் நின்னும் அன்னீர்ப் பாலமே நெட்டே நேரு வர்மம் -3-ம் அறியாம்.

பெருவிரல் நின்னும் கை மணிக்கட்டு வரைக்கும் உள்ப்பட நேரே அளவெடுத்து ரண்டாம் மடக்கி அதிலே ரண்டாயி மடக்கியால் கவுளிக்கால மறியாம். கோழிக் கழுத்த வர்மம் சத்றளவெடுத்து ரண்டாய் மடக்கியால் கோழிக் கழுத்து வர்மும் சத்றளவெடுத்து ரண்டாய் மடக்கியால் கோழிக் கழுத்து வர்மம் அகதாரே பிறதாரே பிறந்த நூலவர்மமறியாம். அதுபோலே விடத்தம், வலத்தம் கண்ணுவர்மம் ரண்டும் கண்டு கொள்க. அந்த தல முறிந்தால் குற்றம் தீரு கயில்வர பிழைக்கும். மேலெழுதிய வர்மங்களுக்கு மற்முள்ள பிற மரமை நோக்கியும் முன்னுக்கு எழுதிட்டுள்ள வர்மத்திலே அறிஞ்குபேர்க்கும் மிங்கனே தொங்சால் மாற்றானே செய்து கொள்ளணும்.

இப்பிறகாரம் அறியாதே செய்ந்தவர்க்கு பதினெட்டில் கொண்ட ரோகங்களில் மர்ப்பிடமாயிருக்கும் வர்மம் சகலரும் இளக்குன்னதிலும் அடங்கபறயுந்நு. குரோங்கியும் வர்மங்கொண்டால் சகல குருவிடாசஉசத்திலே உள்ளிப்பயப்பட்டு யிடக்கணும் யிலுமோ யிலாதேன என்னறியாக் சோதில் முகம்மே அடக்கக்காலம் பிடிச்சு நோக்கணும்.

அடக்கக்காலம் அறியாக் ரண்டு செவியும் பிடி கை கொண்ட மத்தி நாசியிலும் வாயிலும் இரண்டு கை கொண்டு அமத்தி நோக்கியால் அவப்ப நேரம் செல்லால் சீவத்தண்டா யிருந்தால் ஊதிக்கஞ்சாரப்படும் இங்ஙலே சோதிலைப் பார்த்து- சஞ்சாரம் யில்லானால் மூக்குரண்டியிலும்வெற்றிலையும், நல்லமிளகும் உப்பும், குடத்தம்- பைப்பூவும், நல்லிட்பிழிஞ்ச ரண்டு மூக்கிலும் ரண்டு சொட்டுச் சாறு விட்டால் சீவத்தண்- டானால் கண்டத்திலே வெடுத்தசைகளும் அப்போள் சொற்ப சீவத்தண்டாந்த அறியாம் அதிலைக்கு யில்லனம் செய்தால் சீவத்தில்லை யானால் வெற்றிலைச் சாற்றில் நல்லமிளகு உரைச்சு கண்ணில் கருமுழியில் யிடணும் சீவத்தண்டானால் கண்ணில் நீர்ப்பயும். கண்ணை பொறு பொடைத்த முழிகவும் செய்யும்செய்தால் சீவத்தண்டென்னு அறியாம்.

அதிலெக்கு சோதினை யில்லை யானால் வெளிப் பருத்தி கொண்டு வந்த புழிந்து சாறெடுத்து நாயிலான்ம் செரட்டுநசியம் அடைக்கணும் சீவனுண்டானால் கண்டத்திலே அசைக்கும் யிதிலும் சீவத்த யில்லையானால் நன்னிப்பிடிக்க யிடிச்ச யிடம் குழிஞ்சிருக்கும் சீவனுண்டாயிருந்தால் பார்க்கும். அதி மறுத்து தலைவெடுத்தி உயர்த்தியால் சடலம் ஒன்னுபோலே யிளகு. சீவத்தண்டானால் தலை குழைந்திருக்கம் முன் பறந்து.

அடப்பக் காலத்தில் கீழ் பறஞ்சிட்டுள்ள பரிச்சைப் பிரகாரம் சீவனுண்டாயிருந்தால் 15 நாள், 90 நாழிகைக்கு அகம் உள்ள அவதியை அப்போள் இருந்தங்கிலி போலே சொல்லி விலகிக் கொள்ளவும்.

ஈப்பிரகாரம் சமாதானம் சொல்லியால் கேட்கவில்லையானால் உடைய காரகத்தே. சம்மதப் பிரகாரம் நாகரிகுள போலே அடங்கதலம் திட்டம் பருத்தியோ. மறுகாலங்கள் கையமர்த்தியோ விழக்கி நோக்கவும்.

மிதக்காதே அக்காரா தம்பிக் காலம் கீழ்கல்லிடக் காலம் வரை. ஒரு கொண்டிட்டுள்ள வர்மங்களுக்கு மறுகாலம் கொல் ஈல் முன்பிறங்கை அகத்தல்ல தல்லாதே சட்டரிதே இடது பக்க விலாவுக்கும், வலது பக்க விலாவுக்கும் கொள்குள்ள ரண்டாயிருந்தால் முன் பறஞ்ச போலே கையமர்த்திவிடவும். வெடுத்திருத்தி ச்க்குப் பெயடிச்சு, நாசியிலும், செவியிலும் ஊத்தி கைபொத்தி உச்சிப் பரப்பில்-அக்கு பாகமாய், இடதுகையும், வலது கை-4-விரல் விரித்தும் பொக்கம் கை உயர்த்தி தட்டொத்த கட்டி இடத்தும் வலத்தும் ரண்டுகை கொண்டு தடவி விலங்கு வர்மத்தில் கொண்டு கையமர்த்திக் கொள். கண்டத்தமுள் பிறகம்பிக் காலம் வரை. பின்புறம் வழுடித்த வர்மம் வரை தடவி கையமர்த்திக் கொள். ஒத்தி இந்தப் பிரகாரம் கண்டத்து மீதே-5-அடங்கலும் செய்து கொள்க. அவிடேயிருந்த கண்டத்திறம் கீழ் தம்பிக்காலத்தில் நிற்கும்.

கீழ்கல்லிடக் காலம் வரே பிறதாரை வழுடித்த தலத்திலிருந்து உச்சிட்டமர்ந்த காலவரே கை நில்லயமாம் பிழையாகப் பின்றக்கும் முன்றக்கும் அப்போலே தடவி முன் பறஞ்ச தலம் ரண்டுபேரகையமர்த்திக் கொள்க. இப்பிரகாரம் இதுபோலே கழுவிக்காலம்இடத்தும் வலத்தும் கைவிட்டு இடத்தும் வலத்தும் அபச்சு காந்தாரி வரே தள்ளைப்பில்-கையமர்த்திக் கொள்க. இடத்தே மிறம்காதை எல்லு நடுக்கு வர்மத்திலிருந்து கைநிலயமாய்த் தடவி முன்பெல்ல வர்மத்தில் கொண்டு தடவி கையமர்த்திக் கொள்க. இந்தப்பிரகாரம் மறுபுறமும், முன்புறமும் கண்டுகொள்க.

கீழ்புறம் உத்திக்குள்ளிம் முகூர்த்தத்திற்கும் மேல் 9 வர்மமும் கொண்டுள்ளதாயிருந்தால் முன் பிரமாணத்தின்படி செய்து கொள்ளவும். கை, கால் நோவு உள்ளதாயிருந்தால் கைக்குழியிலிருந்து ஒரு விரலம், மேலோட்டு ஒருவிரலில் கை நிலமாம் தடவி கோழிக்க முதல் வர்மத்தில் கொண்டு கையமர்த்திக்கவும்.

இதுபோலே மறுபுறத்தில் கையிறங்கியமர்த்தி கையிலே புள்ளுதறி விரல் 5-ம் வலிச்சு நிமிர்த்தி விடவும் இப்படியே நாலடங்கலும் இருகையில் செய்து கொள்க. இதுபோலே காலில் அகம் உருளையிலும் பிறதாரே சிப்பியிலிருந்து தடவி காலதலத்தில் கொண்டு நிமிர்த்திக் கொள்ளவும். இதுபோலே மறுகாலிலும் செய்து கொள்ளவும். விரல்-5-ம் வலிச்சு விட்டு ஊந்த தடவி விடவும். இதுபோலே மறுகாலிலும் செய்து கொள்ளவும்.

கொண்டும், முன்பக்கத்தில் தெட்டி பிறதாரே நிற்கும் உப்புக்குத்தியில் சவுட்டிக் கொண்டவலேயும் நெஞ்சில் சேர்த்த அணைத்துப் பிடித்த நெஞ்சில் சேர்த்த உதறி நிறுத்தி விடவும். கால் இரண்டும் உதறிவிடவும். இப்பிரகாரம் கையிரண்டும் உதறியேதடங்கல் செய்தாலும் சலத்தே எப்போள் வருமோ அப்போக் அப்போள் பச்சவெள்ளம் கொடுத்துக் கொள்ளவும்.

ஏது வர்மத்திலேயும் கஞ்சி குடிப்பால் அரிசியிட்டு சுக்கும் பொடிச்சிட்டு, தாகத்திலும் கொடுக்கவும். அம்மிக் காலத்தில் நின்றும், மூத்திரக் காலம்வரே. பிறதாரே எழுமிடத்தலத்தின்கீழ் சுடடயர்ந்த காலவரே நிரப்புச் சரியிட்டு கையமர்த்திப் பார்த்தால் அலறியிருந்த மூச்சு சந்தரணமாயி விருந்த தாயிருந்தால் பிழைக்குந்தத நிச்சயம். இசு போலே இடத்தும் வலத்தும் கழுக்குழிக்கத்தும் கீழ்ப்பட வலிய அத்தி சரிக்கி கையமர்த்திப் பார்த்தால் அலறியிருண்ண மூச்சு சாதாரணமாய் விருந்த தாயிருந்தால் பிழைக்குவதிற நிச்சயம். யீதல்லாதே வர்மத்தில் கொண்டு முன்பறஞ்ஞதின் வண்ணம். கையமர்த்தியால் அன்றி மூச்சு அப்பிரகாரம் மூச்சு விடு விருந்த தாயிருந்தால் நாமறிஞ்சிட்டுள்ள பிரகாரம் கைபாகமாயி விளக்கிக் கொள்ளவும்.

இப்பிரகாரம் ஆராகிலும் வர்மம் கொண்டு மொட்டத்தலை ஓடேயும் நடையைப் பிடித்துக் கொண்டு வந்த விளிச்சால் போகரிதே. அல்லாதே பெண்ணுங்கள் தலைகுலைச்சு ஓட்டு வந்த முற்றத்திரிக்காகிலும் வெளியில் நின்னாகிலும் தலைக்குமேல் கைவச்சு அழுது விளிச்சாலும் போகரிதே. வெளியில் உறங்கும் போள் நாக்கிடையிலும் மொட்டத்தலை காணிலும், மண்வெட்டி வருகிலும் எங்கேயென்று கேள்க்கிலும் வலது காலிட்டு நிலம் இடசர மடிகிலும் கோரிதே.

கடவுள் குரு அகத்தீசர்குரு. சுப்பிரமணியர் சீர்பாதம். என்சிரசின் மேல் என்னெற்றில எந்நெல்லைக்கும் நிற்க என்குருவே சரணம்.

முற்றிற்று.
